

LOVE ME

Lembaran Novelku



The asylum
prophecies=

RAMALAN RUMAH SAKIT JIWA

Pengarang: Daniel Keyes
Penerbit: Ufuk Press
Tempat Terbit: Jakarta
Tahun Terbit: 2010
Jumlah Halaman: 564 hlm

JUGUN IANFU

Maharani

Pengarang: Agnes Jessica
Penerbit: Grasindo
Tempat Terbit: Jakarta
Tahun Terbit: 2014
Jumlah Halaman: viii, 270 hlm

KEMBAR KEEMPAT

Pengarang: Sekar Ayu Asmara
Penerbit: PT. Andal Krida Nusantara
Tempat Terbit: Jakarta
Tahun Terbit: 2005
Jumlah Halaman: 225 hlm.

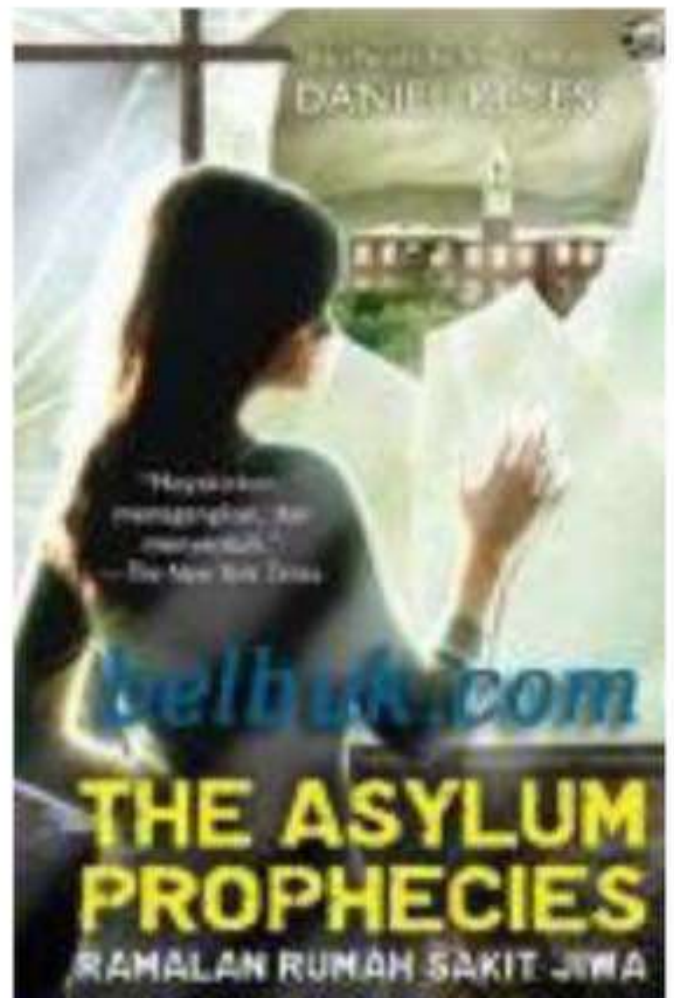
Ia tak dibagi peninggalan ayahnya. Yang paling menyakitkan, ia diserahkan ke pemerintah Jepang, yang lalu menjadikan Jugun Ianfu, pelacur untuk memuaskan tentara-tentara Jepang. Harga dirinya terempas, tubuh bukan lagi miliknya. Hidupnya menjadi mimpi buruk yang mengerikan.



The asylum prophecies = ramalan rumah sakit jiwa

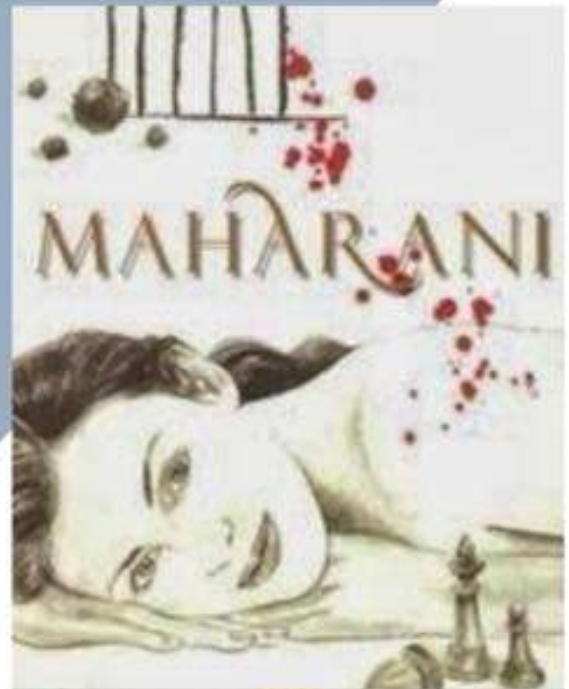
Raven Slade telah melewati banyak waktunya di rumah sakit jiwa. Gadis muda dengan kepribadian ganda ini merasa telah pulih dari gangguan jiwa dan diselamatkan dari percobaan bunuh diri yang kesekian kalinya. Namun, sekarang, dia memegang sebuah rahasia yang bisa menyelamatkan ribuan nyawa tak berdosa. Rincian serangan massal berbahaya terkubur di alam bawah sadarnya yang rapuh.

Dengan ingatannya yang sangat labil, gadis ini jatuh ke tangan penculik. Seorang agen rahasia dikirim untuk menemukan kunci yang bisa mengungkap rahasia yang terjebak di ingatan Raven, berlomba dengan para penculik gadis ini—sebelum mereka melenyapkannya untuk selamanya. Sebelum semuanya terlambat.



Maharani

Sebagai putri jendral di zaman penjajahan Belanda, Maharani memiliki segalanya kecantikan dan kecerdesan, harta dan kehormatan. Tapi setelah ayahnya meninggal dan Belanda kalah oleh Jepang, hidupnya berbalik 360 derajat. Ibu tirinya menjadikannya pelayannya dirumahnya sendiri. Ia tak dibagi peninggalan ayahnya. Yang paling menyakitkan, ia diserahkan ke pemerintah Jepang, yang lalu menjadikan Jugun Ianfu, pelacur untuk memuaskan tentara-tentara Jepang. Harga dirinya terempas, tubuh bukan lagi miliknya. Hidupnya menjadi mimpi buruk yang mengerikan. Perasaannya sebagai seorang manusia utuh seolah telah mati karena merasa diri bukan manusia yang berharga.



Lalu ia bertemu kembali dengan Arik, adik angkat yang sudah bertahun-tahun berpisah dengannya; adik angkat yang begitu dicintai dan mencintai dirinya. Inilah kebahagiaan yang tiada tara baginya setelah kehidupannya luluh lantak. Namun ia menyadari cinta yang dirasakannya kepada Arik sekarang ini berbeda dengan cinta yang diberikannya beberapa tahun lalu, saat mereka masih anak-anak. Seperti roti curian yang terasa manis, cinta terlarang ini menjerat dirinya. Beranikah ia meraihnya



Kembar keempat

Dari gempita Manhattan, New York sampai romantika Paris, novel KEMBAR KEEMPAT melintas empat benua. Sebuah cerita drama kemanusiaan penuh cinta, airmata dan pengorbanan. Mengisahkan perjuangan manusia meraih kebahagiaan. Dan ketidakberdayaan manusia melawan kebenaran takdir.

Axena gadis empatbelas tahun asal panti asuhan Jogja. Nasib mengubah hidup, keberuntungan membawanya ke Manhattan, New York. Wajahnya menjadi ikon kecantikan berkat kontrak jutaan dollar Diva Cosmetics. Panggung busana internasional melambungkan namanya sebagai supermodel dunia. Rencana pernikahannya dengan sutradara film Yahudi seakan melengkapi kebahagiaannya.



Havana Sitompoel perempuan berkepala botak, berayah Tapanuli beribu Turki. Lulusan sekolah khusus anak-anak cerdas dan berbakat di London, Inggris. Bekerja-lepas pada kepolisian Istanbul, khusus memotret korban bunuh diri. Tingkat intelegensia tinggi seakan tak berdaya, ketika seorang pelukis membelenggu dirinya dalam hubungan cinta terlarang.

Bhara, Bhadra dan Bhajra Pusponegoro saudara kembar-tiga. Serupa dalam tampan, berbeda dalam bakat. Bhara penyanyi, mengikuti audisi drama musikal berjudul The Prince of Bali di pentas Broadway. Bhadra pencipta lagu, karyanya mewakili Indonesia di ajang kompetisi tingkat internasional. Bhajra sutradara film dokumenter, menjelajah nusantara mengabadikan warisan budaya. Namun kiprah mereka meraih masadepan, dibayangi rahasia gelap masalalu.